

AUF DIE HÄNDE-
FERTIG.
SPIEL.

KLAPPMAUL
FIGUREN

aus **SCHAUMSTOFF**
und **ANDERE ...**

Die Welt der Dinge entdecken.



Improvisierte Figuren aus dem Material heraus

Das Kunsthause Kunstverein Potsdam wird zur Werkstatt für Figurenbau.

Kreiere in diesem Workshop deine eigene einzigartige Figur. Ihr werdet unterschiedliche Techniken und Materialien kennenlernen, um Figuren zu gestalten. Wir verwenden weitgehend gestaltlose Materialien wie Tücher, Plastikfolien, Stöcke, Papier, Knetmassen und erforschen ihr Lebenspotential.

Zielgruppe sind Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Im **1. Teil** erwartet Euch eine kurze Einführung:

- Grundlagen des Puppenbaus und Materialtheaters
- Handwerkliche Techniken und Materialien
- Beispiele für die kreative Gestaltung von Gesichtern und Körpern
- Tipps und Tricks für die Darstellung
- Literaturvorschläge

Einfache Übungen mit flexilem Material und Objekten unterstützen den Weg zur Figur und zum Spiel.

Ich zeige euch Beispiele für die Auseinandersetzung mit grenzüberschreitenden Kunstformen, wie Tanz, Malerei, audiovisuelle Medien.

“Der im Figurentheater grundsätzlich notwendige bildnerische Formungsprozess wird in dieser Spielform nicht etwa ausgelassen, sondern selbst zur szenischen Aktion.” (zum Materialtheater: Werner Knoedgen: Das unmögliche Theater, Edition Bühnenkunst, Urachhaus)



2. Teil Bau der Klappmaulpuppe

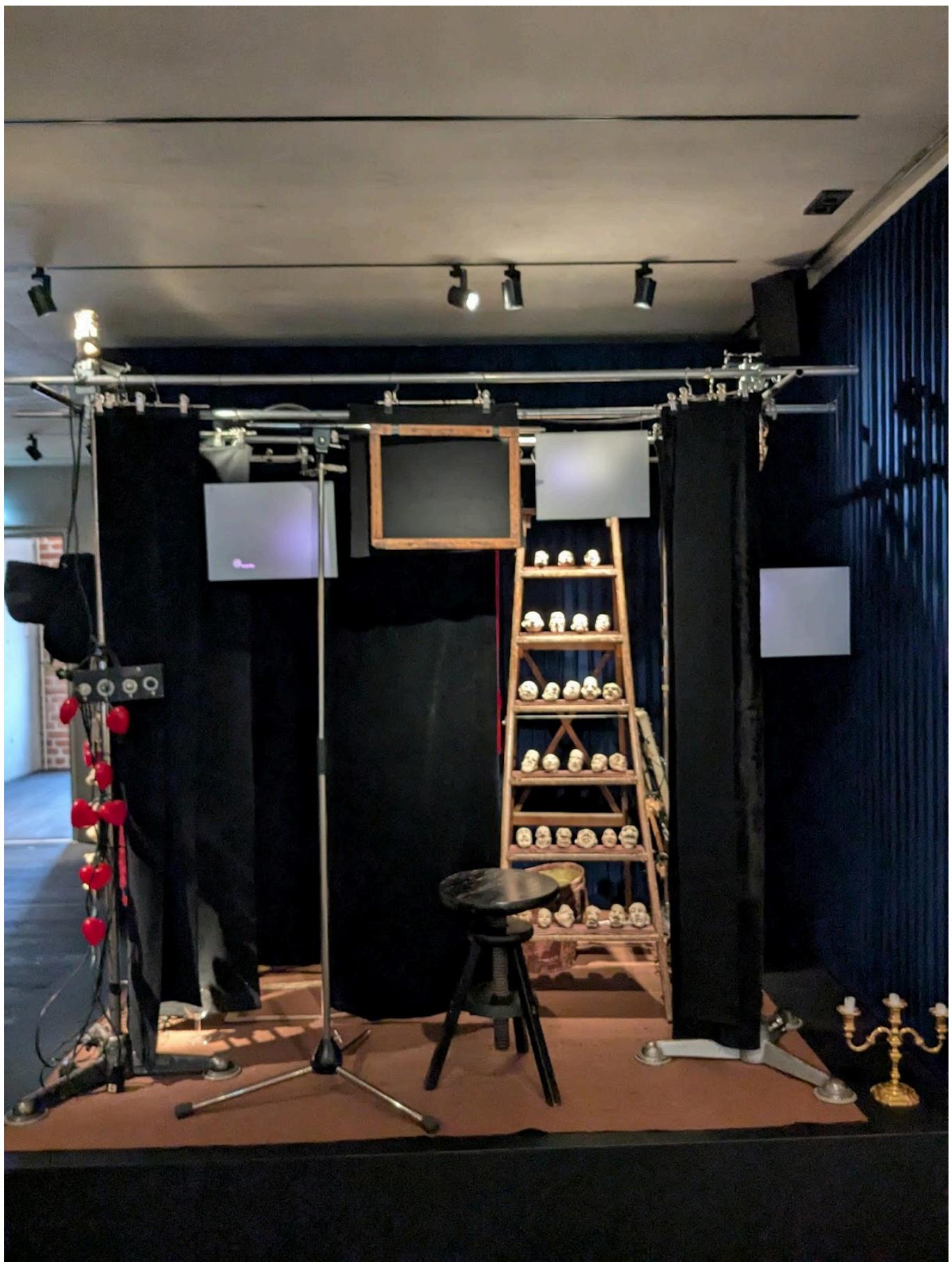


Dazu stehen unterschiedliche Materialien zur Verfügung und vor allem RAUM für individuelle Positionen, Visionen und Ideen.
Ihr erhaltet von mir eine Schritt- für- Schritt - Bauanleitung. Hier zeige ich euch die

Mechanismen zum Steuern des Klappmauls und die Herstellung des Klappmaulscharniers.
Danach ist eure Fantasie gefragt.



David 9 Jahre



Kolk 17 Lübeck

Konzept:

Bettina Albrecht, Malerin

Studium Malerei und Bühnenbild bei Andrej Woron
“Teatr Kreatur” an der “Etage” Schule für
darstellende und bildende Kunst, Berlin;
Ausbildung in Pantomime u.a. bei Marie Luise
Anger.

Langjährige Auseinandersetzung mit Puppen- und
Figurenbau, auch in der Vermittlung.

Vorbilder und Anreger sind und waren Paul Klee,
Robert Wilson, Tadeusz Kantor, Harry Kramer,
Wooster Group New York, Homunkulus
Figurentheater, “Das Theater der Dinge”, ...

www.bettinaalbrecht.com

instagram.com/bettinaalbrecht.art/

Teilnahme:

Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren, max.
10 Teilnehmer*innen

Zeit:

10.00 Uhr - 18 Uhr

Für Kaffee, Tee, Mineralwasser und einen Imbiss ist gesorgt. Pausen nach Absprache.

Kosten:

kostenfrei, Materialien werden gestellt (**wer möchte kann sehr gerne Restmaterialien, Stoff, Wolle, Knöpfe, Schnur, usw. mitbringen**).

Ort:

Kunstverein KunstHaus Potsdam, Ulanenweg 9,
14469 Potsdam

